

Bern, Januar 2021

## Untersuchung des Musikunterrichts in der Volksschule in allen Kantonen der Schweiz

### Auswertung und rechtliche Beurteilung der Umfrage des Verbands Schweizer Schulmusik VSSM von 2017/18

Im Zentrum der Untersuchung von Prof. Dr. jur. Rainer Schweizer stand der folgende Auszug aus der Bundesverfassung

„Sie [Bund und Kanton] setzen sich im Rahmen ihrer Zuständigkeit für einen hochwertigen Musikunterricht an Schulen ein. Erreichen die Kantone auf dem Koordinationsweg keine Harmonisierung der Ziele des Musikunterrichts an Schulen, so erlässt der Bund die notwendigen Vorschriften“. BV Art.67a Absatz 2

Dieser Verfassungsartikel nimmt Bund und Kantone in die Verantwortung und unterstreicht deren Ernsthaftigkeit und Wichtigkeit.

Die Ausbildung an Fachhochschulen muss so gestaltet werden, dass die Grundversorgung des Musikunterrichts in der Schweiz auf allen Stufen sichergestellt ist.

#### FORDERUNG

- Der VSSM fordert, dass die Stundentafel in allen drei Zyklen eingehalten wird.
- Der VSSM fordert Musik als Pflichtfach in der Ausbildung an den Pädagogischen Hochschulen in Zyklus I und II.

#### Die Forderung basiert auf der folgenden Feststellung

Die Untersuchung zeigt, dass der Lehrplan in verschiedenen Punkten nicht überall umgesetzt werden kann. **Zwei Umfragen des VSSM** zeigen auf, dass nicht zuletzt wegen der Abwalmöglichkeit des Fachs Musik an verschiedenen Pädagogischen Hochschulen zu wenige Lehrpersonen im Fach Musik ausgebildet werden. Dies führt zu einer Unterversorgung im Fachbereich Musik an den Schulen.

Es zeigt sich auch, dass die Stundentafel, auf dessen Grundlage der LP21 gebaut ist, nicht überall eingehalten wird. Dies trifft Zyklus II und insbesondere Zyklus III.

Daher sind die Chancengleichheit und der Übertritt ins Gymnasium nicht gewährleistet.

**Die Studie ist unter [www.verbandschweizerschulmusik.ch/studie](http://www.verbandschweizerschulmusik.ch/studie) abrufbar.**

Für Rückfragen: Armon Caviezel, VSSM 079 343 20 80 | Patrizia Lais, VSSM 079 284 70 78